**[WZÓR] Umowa udzielenia licencji dotyczącej wystawy**

zawarta w dniu [\_\_\_] 2023 roku w [\_\_\_] pomiędzy:

[\_\_\_] zamieszkałą / zamieszkałym w [\_\_\_] [kod pocztowy: [\_\_\_], przy ulicy [\_\_\_] posiadającą / posiadającym dowód osobisty / paszport o serii i numerze [\_\_\_], zwaną / zwanym dalej „**Licencjodawczynią** / **Licencjodawcą**”

a

[\_\_\_]

zwanym dalej „**Licencjobiorcą**”,

każde z osobną zwane „**Stroną**”, łącznie zaś zwanymi „**Stronami**”

Zważywszy, że:

1. Licencjobiorczyni / Licencjobiorca zamierza zorganizować wystawę pt. „[\_\_\_]”. która odbędzie się w terminie [\_\_\_] w [\_\_\_], zwana dalej „Wystawą”, na której zaprezentowane zostanie dzieło, którego szczegółowy opis wraz z reprodukcją stanowi Załącznik nr 1 do niniejszej umowy;
2. Dzieło powstało jako efekt pracy współtwórczej następujących osób współautorskich:

[\_\_\_];

[\_\_\_];

[\_\_\_].

zwanych dalej „Osobami Współautorskimi”

1. Licencjodawczyni / Licencjodawca uprawniona / uprawniony jest na mocy umowy z dnia [\_\_\_] do reprezentowania Osób Współautorskich przy umowach dotyczących udzielenia licencji do Dzieła.

Strony postanowiły zawrzeć umowę, zwaną dalej „Umową”, o następującej treści:

**§ 1 Przedmiot Umowy**

1. Przedmiotem Umowy jest wypożyczenie przez Licencjodawczynię / Licencjodawcę Dzieła na Wystawę.
2. Przedmiotem Umowy jest również udzielenie przez Licencjodawczynię / Licencjodawcę licencji do Dzieła w związku z zaprezentowaniem go na Wystawie oraz w celach związanych z promocją Wystawy.

**§ 2 Zobowiązania i oświadczenia Stron**

1. Licencjodawczyni / Licencjodawca oświadcza, że:
2. jest uprawniona / uprawniony do zawarcia niniejszej Umowy w imieniu własnym jako osoby współautorskiej Dzieła oraz w imieniu pozostałych Osób Współautorskich;
3. korzystanie z Dzieła nie będzie naruszać autorskich praw majątkowych i osobistych, dóbr osobistych oraz innych dóbr prawnie chronionych osób trzecich;
4. Dzieło jest wolne od obciążeń finansowych i praw osób trzecich, w tym Licencjodawczyni / Licencjodawca nie zawierała / nie zawierał z osobami trzecimi ani innymi podmiotami żadnej umowy obciążającej Dzieło w szczególności zastawem lub innym prawem, a także nie jest stroną żadnej innej umowy obowiązującej w dniu podpisania niniejszej Umowy, a uniemożliwiającej wykonanie niniejszej Umowy.
5. Licencjobiorca zobowiązuje się do następujących działań związanych z Wystawą:
6. zorganizowania oraz pokrycia kosztów transportu Dzieła na miejsce Wystawy z miejsca wskazanego przez Licencjodawczynię / Licencjodawcę oraz z miejsca Wystawy na miejsce wskazane przez Licencjodawczynię / Licencjodawcę;
7. zapewnienia przestrzeni celem zorganizowania Wystawy;
8. montażu i demontażu Wystawy;
9. przeprowadzenia promocji Wystawy poprzez: [\_\_\_];
10. ubezpieczenia Wystawy, a w tym Dzieła;
11. zapewnienia prawidłowego opisania Dzieła;
12. oznaczenia Osób Współautorskich Dzieła;
13. zapewnienia opieki kuratorskiej Wystawy;
14. [\_\_\_];
15. [\_\_\_];
16. [\_\_\_].

3. Licencjodawczyni / Licencjodawca zobowiązuje się do:

1. udostępnienia Dzieła w uzgodnionym przez Strony terminie;
2. przekazania opisu i informacji o Dziele;
3. wskazanie sposobu oznaczenia Osób Współautorskich Dzieła;
4. [\_\_\_];
5. [\_\_\_];
6. [\_\_\_].

**§ 3 Udzielenie licencji do Dzieła**

1. Z chwilą podpisania Umowy Licencjodawczyni / Licencjodawca udziela Licencjobiorcy licencji do Dzieła, na czas trwania Wystawy ( licencja wyłączna) w związku z wystawieniem Dzieła oraz na czas nieoznaczony w związku z promocją Wystawy oraz działalnością informacyjną związana z działalnością Licencjobiorcy (licencja niewyłączna), bez ograniczeń językowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła – wytwarzanie określona techniką egzemplarzy zawierających wizerunek (reprodukcje) Dzieła, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (digitalizacja) w celach związanych z produkcją materiałów promujących Wystawę, bez możliwości tworzenia nowych egzemplarzy Dzieł jako prac artystycznych;
3. w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek (reprodukcje) Dzieła utrwalono – wprowadzanie do obrotu, wypożyczanie, najem, użyczenie egzemplarzy, w których wizerunek (reprodukcje) Dzieła utrwalono (m.in. w postaci albumów, katalogów, druków reklamowych będących materiałami promującymi Wystawę;
4. eksponowanie Dzieła na Wystawie;
5. w zakresie rozpowszechniania Dzieł w sposób inny niż określony w podpunktach b i c– publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym m.in. na portalach internetowych oraz na profilach społecznościowych prowadzonych przez Licencjobiorcę;
6. wykorzystanie wizerunku (reprodukcji) Dzieła w publikacjach w celu reklamy i promocji Wystawy.
7. Licencjobiorca oświadcza, że będzie korzystał z przyznanych jej uprawnień względem Dzieła z poszanowaniem jego integralności oraz rzetelnego wykorzystania. Dzieło oraz jego reprodukcje użyte np. w materiałach promocyjnych będą każdorazowo oznaczone imieniem i nazwiskiem Osób Współautorskich oraz Dzieło będzie rozpowszechniane w całości, w oryginalnych kolorach.
8. Licencjobiorca nie ma prawa do wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji oraz ingerencji w Dzieło oraz jego reprodukcje.

**§ 4 Wynagrodzenie za udzielenie licencji**

1. Za udzielenie licencji do Dzieła Licencjobiorca zapłaci każdej z Osób Współautorskich wynagrodzenie w wysokości [\_\_\_] PLN brutto (słownie: [\_\_\_]). Łączne wynagrodzenie za udzielenie licencji wynosi [\_\_\_] PLN brutto (słownie: [\_\_\_]).

2. Powyższą kwotę Licencjobiorca zapłaci w terminie do 7 dni od daty podpisania Umowy na rachunek bankowy danej Osoby Współautorskiej wskazany na rachunku do wypłaty. Za termin dokonania płatności uznaje się dzień uznania kwoty wymienionej w ust. 1 niniejszego paragrafu na rachunku bankowym danej Osoby Współautorskiej.

3. Kwota określona w ust. 1 niniejszego paragrafu Umowy obejmuje wszelkie koszty i należności na rzecz Osób Współautorskich wynikające z zawarcia niniejszej Umowy.

**§ 5 Klauzula poufności**

1. Z zastrzeżeniem poniższych postanowień każda ze Stron zobowiązuje się nie ujawniać, zarówno w czasie obowiązywania niniejszej Umowy, jak i po jej wygaśnięciu, żadnych informacji i dokumentów związanych z realizacją przedmiotu Umowy.
2. Strony zgodnie postanawiają, że w ramach współpracy będą przekazywać sobie różnego rodzaju informacje oraz podejmą niezbędne działania w celu zachowania tych informacji w poufności
3. Obowiązek zachowania poufności nie dotyczy informacji lub dokumentów, które są powszechnie dostępne, jeżeli zostały podane do publicznej wiadomości lub informacji i dokumentów, które są zatwierdzone do rozpowszechnienia na podstawie uprzedniej pisemnej zgody drugiej Strony.

4. Ujawnienie przez jedną ze Stron przekazanych przez drugą Stronę informacji lub dokumentów może nastąpić wyłącznie w jednym z poniższych przypadków:

1. gdy obowiązek ujawnienia informacji lub dokumentów wynika z obowiązujących przepisów prawa;
2. gdy Strona, której informacje lub dokument dotyczą, wyrazi w formie pisemnej uprzednią zgodę na ich ujawnienie;
3. gdy odbiorcą tych informacji jest pracownik lub doradca Strony (w tym księgowy, prawnik), wraz z ich zobowiązaniem do nieujawniania informacji poufnych.

**§ 6 Postanowienia końcowe**

* 1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
	2. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

3. Bieżąca korespondencja związana z realizacją Umowy będzie prowadzona za pośrednictwem poczty elektronicznej, przy wykorzystaniu następujących adresów Stron:

1. ze strony Licencjodawczyni / Licencjodawcy: [\_\_\_];
2. ze strony Licencjobiorcy [\_\_\_].
3. Wszelkie załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
4. Spory powstałe w wyniku wykonania niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla Licencjobiorcy.
5. Strony zgodnie postanawiają, że jeżeli którekolwiek z postanowień Umowy okaże się nieważne lub bezskuteczne, pozostałe postanowienia zachowują swą moc wiążącą. W takim przypadku Strony zobowiązują się wzajemnie do uzupełnienia postanowień niniejszej Umowy w taki sposób, aby zachować jej przedmiot, sposób jej wykonania i założone skutki gospodarcze.
6. W sprawach nieregulowanych niniejszą Umową zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w tym ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

**Licencjodawczynie/Licencjodawcy Licencjobiorca/Licencjobiorczyni**

Załączniki:

1. Załącznik nr 1 – opis Dzieła;
2. Klauzula informacyjna RODO.