



## REGULAMIN KONKURSU

**Fundacja Sztuki Polskiej ING ogłasza konkurs, którego celem jest nagrodzenie polskiej artystki, artysty, lub grupy artystycznej biorących udział w Warsaw Gallery Weekend 2019.**

### § 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Fundacja Sztuki Polskiej ING, z siedzibą w Warszawie (02-566) przy ul. Puławskiej 2, posiadająca NIP 526-24-61-644, REGON 016334384 oraz numer KRS 0000068475, zwana dalej „Fundacją” lub „Organizatorem”.
2. Partnerem konkursu jest Warsaw Gallery Weekend.
3. Celem konkursu jest wspieranie polskich artystów i artystek, którzy działają w obszarze sztuk wizualnych oraz galerii sztuki współczesnej, które aktywnie budują pozycję i renomę polskiego sektora kultury na rynku międzynarodowym.
4. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie prezentowanego podczas Warsaw Gallery Weekend artysty/artystki/grupy artystycznej, którego/której praca bądź prace zostaną zakupione przez Fundację do jej kolekcji.
5. Uczestnikami konkursu są artyści, prezentowani na wystawach zorganizowanych w ramach głównego programu Warsaw Gallery Weekend, których galerie spełniły warunki regulaminu. Imprezy i wystawy towarzyszące WGW nie są brane pod uwagę.
6. Z uwagi na Statut Fundacji oraz profil jej kolekcji pod uwagę brani są wyłącznie żyjący artyści polscy bądź polskie grupy artystyczne, których prace powstały po 1990 roku.

### § 2. Komisja konkursowa

1. Rozpatrzenia nadesłanych propozycji oraz wyboru laureata/laureatki dokonuje 5-osobowe jury w następującym stałym składzie:
  - ekspert reprezentujący polską instytucję publiczną,
  - kurator zagraniczny zaproszony do poznania polskiej sceny artystycznej,
  - kolekcjoner prywatny,
  - dwie osoby z zarządu Fundacji Sztuki Polskiej ING.
2. Przewodniczący jury jest każdorazowo wybierany większością głosów spośród członków wymienionych w punkcie 1.
3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w drugim dniu Warsaw Gallery Weekend na stronie internetowej Organizatora konkursu oraz w mediach społecznościowych. Laureat konkursu zostanie poinformowany o jego rozstrzygnięciu indywidualnie.

4. Od decyzji komisji nie przysługuje odwołanie. Obrady komisji są tajne.

### § 3. Warunki konkursu

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest nadesłanie przez galerię reprezentującą artystów/artystki we wskazanym terminie i na wskazany adres:
  - a. CV oraz portfolio artystów/artystek, których prace będą pokazywane w ramach Warsaw Gallery Weekend (w języku polskim i angielskim – link lub pdf),
  - b. Oferty (wraz z cenami) prac prezentowanych w galerii,
  - c. (na prośbę Fundacji) zdjęć prac prezentowanych w galerii wraz ze zgodą na ich użycie w mediach społecznościowych Fundacji,
  - d. krótkiego opisu wystawy prezentującej prace artysty/artystki (w języku polskim i angielskim),
  - e. zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Galeria musi być gotowa do przyjęcia komisji w swojej siedzibie w godzinach 10.00–20.00 w dzień poprzedzający Warsaw Gallery Weekend (czwartek) lub w godzinach 9.00–21.00 w dniu otwarcia wydarzenia (piątek). Termin spotkania z komisją jest ustalany indywidualnie.
3. Galeria prezentująca prace laureata/laureatki zobowiązuje się umieścić w swojej siedzibie we wspólnie uzgodnionym miejscu oznaczenie „Nagroda Fundacji Sztuki Polskiej ING”.

### § 4. Wynik konkursu

1. Zwycięska praca bądź prace artysty/artystki/grupy artystycznej wybranego/wybranej przez jury konkursu zostaną zakupione do kolekcji Fundacji Sztuki Polskiej ING po spełnieniu wszystkich wymogów formalnych (takich jak: podpisanie określonych przez Fundację umowy sprzedaży, umowy o przekazaniu praw autorskich do dzieła oraz wypełnienie szczegółowej ankiety konserwatorskiej) w terminie nie późniejszym niż do końca października 2019 r.
2. W przypadku niewiążącej decyzji komisji, tj. takiej, która mówi o tym, że wśród prezentowanych dzieł nie ma takich, które spełniają kryteria kolekcji lub znacząco wzbogacą i rozwiną zbiory Fundacji, lub ich wartość przekracza budżet konkursu, komisja ma prawo przyznać nagrodę w kwocie 20 000 PLN dla najciekawszego/najciekawszej artysty/artystki Warsaw Gallery Weekend.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania dodatkowej nagrody pieniężnej – wyróżnienia, dla szczególnie obiecującej artystki/artysty/grupy artystycznej lub galerii.
4. Kwota nagrody podlega opodatkowaniu na zasadach ogólnych.
5. Od wyniku konkursu nie przysługuje odwołanie.