



REGULAMIN KONKURSU

Fundacja Sztuki Polskiej ING ogłasza konkurs, którego celem jest nagrodzenie polskiej artystki, artysty, lub grupy artystycznej biorących udział w Warsaw Gallery Weekend 2022.

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Fundacja Sztuki Polskiej ING, z siedzibą w Warszawie (02-566) przy ul. Puławskiej 2, posiadająca NIP 526-24-61-644, REGON 016334384 oraz numer KRS 0000068475, zwana dalej „**Fundacją**” .
2. Partnerem konkursu jest Warsaw Gallery Weekend.
3. Celem konkursu jest wspieranie polskich artystów i artystek, którzy działają w obszarze sztuk wizualnych oraz galerii sztuki współczesnej, które aktywnie budują pozycję i renomę polskiego sektora kultury na rynku międzynarodowym.
4. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie prezentowanego podczas Warsaw Gallery Weekend artysty/artystki/grupy artystycznej, którego/której praca bądź prace zostaną zakupione przez Fundację do jej kolekcji.
5. Uczestnikami konkursu są artyści, prezentowani na wystawach zorganizowanych w ramach programu Warsaw Gallery Weekend i ich galerie, które spełniły warunki niniejszego Regulaminu.
6. Z uwagi na Statut Fundacji oraz profil jej kolekcji pod uwagę brani są wyłącznie żyjący w Polsce artyści, bądź grupy artystyczne oraz galerie działające w Polsce oraz te prace, które powstały po 1990 roku.

§ 2. KOMISJA KONKURSOWA

1. Rozpatrzenia nadesłanych propozycji oraz wyboru laureata/laureatki dokonuje 5-osobowe Jury w następującym stałym składzie:
 - ekspert/ka reprezentujący/a Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych,
 - kurator/ka zagraniczny/a zaproszony do poznania polskiej sceny artystycznej,
 - kolekcjoner/ka prywatny/a,

- dwie osoby z zarządu Fundacji Sztuki Polskiej ING.

2. Przewodniczący Jury jest każdorazowo wybierany większością głosów spośród członków wymienionych w punkcie 1.

3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone przez Jury w trzecim dniu Warsaw Gallery Weekend o godzinie 11.00 na stronie internetowej Fundacji (www.ingart.pl) oraz w mediach społecznościowych. Laureat konkursu zostanie poinformowany o jego rozstrzygnięciu indywidualnie.

4. Od decyzji Jury nie przysługuje odwołanie. Obrady Jury są tajne.

§ 3. WARUNKI KONKURSU

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest nadesłanie przez galerię reprezentującą artystów/artystki we wskazanym terminie i na wskazany adres:

a. Portfolia (z CV) artystów/artystek, których prace będą pokazywane w ramach Warsaw Gallery Weekend (w języku polskim i angielskim – link lub pdf),

b. Oferty (wraz z cenami) prac prezentowanych w galerii,

c. (na prośbę Fundacji) zdjęć prac prezentowanych w galerii wraz ze zgodą na ich użycie w mediach społecznościowych Fundacji,

d. krótkiego opisu wystawy prezentującej prace artysty/artystki (w języku polskim i angielskim),

e. podpisanej zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

2. Galeria musi być gotowa do przyjęcia Jury w swojej siedzibie w godzinach 9.00–21.00 w dniu otwarcia wydarzenia (czwartek i piątek). Termin spotkania z komisją jest ustalany indywidualnie.

3. Galeria prezentująca prace laureata/laureatki zobowiązuje się umieścić w swojej siedzibie we wspólnie uzgodnionym miejscu oznaczenie „**Nagroda Fundacji Sztuki Polskiej ING**”.

4. Udział w Konkursie jest równoznaczny z uprzednim zapoznaniem się z treścią niniejszego Regulaminu i akceptacją jego postanowień

§ 4. WYNIK KONKURSU

1. Zwycięska praca bądź prace artysty/artystki/grupy artystycznej wybranego/wybranej przez Jury konkursu zostaną zakupione do kolekcji Fundacji Sztuki Polskiej ING po spełnieniu wszystkich wymogów formalnych (takich jak: podpisanie określonych przez Fundację umowy sprzedaży,

umowy o przekazaniu praw autorskich do dzieła oraz wypełnienie szczegółowej ankiety konserwatorskiej) w terminie nie późniejszym, niż do końca listopada 2022 r.

2. W przypadku decyzji Jury, tj. takiej, która mówi o tym, że wśród prezentowanych dzieł nie ma takich, które spełniają kryteria kolekcji lub znacząco wzbogacą i rozwiną zbiory Fundacji, Jury ma prawo przyznać nagrodę w kwocie 20 000 PLN dla najciekawszego/najciekawszej artysty/artystki Warsaw Gallery Weekend.

3. Fundacja zastrzega sobie możliwość przyznania dodatkowej Nagrody Specjalnej pieniężnej w kwocie 15 000 PLN – wyróżnienia, dla artystki/artysty/grupy artystycznej lub galerii, którą Jury postanowiło docenić.

4. Kwota nagrody podlega opodatkowaniu na zasadach określonych we właściwych przepisach podatkowych.

5. Od wyniku konkursu nie przysługuje odwołanie.

§ 5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych treścią Regulaminu zastosowanie znajdują przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (Dz.U.2020.1740 t.j. z dnia 2020.10.08) oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2021.1062 t.j. z dnia 2021.06.14).

2. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, natomiast niepodanie danych osobowych oznacza brak możliwości udziału w konkursie.

3. W przypadku jakichkolwiek pytań lub wątpliwości związanych z konkursem należy kontaktować się z Marią Świerżewską, email: maria.swierzewska@ingart.pl

4. Fundacja zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian regulaminu w trakcie jego obowiązywania, przy czym każda zmiana zostanie podana do publicznej wiadomości z co najmniej 1-tygodniowym okresem poprzedzającym dokonanie takiej zmiany. Każda zmiana regulaminu wymaga zamieszczenia na stornie Fundacji www.ingart.pl